

Factsheet | Amateurkunst in Nederland 2009

Tabel A | Aandeel amateurkunstenaars in de Nederlandse bevolking (bijvoorbeeld: van de 65+'ers in Nederland doet 20 procent aan beeldende kunst)

Kenmerk	Totaal kunstbeoefenaars	Beeldende kunst	Zang	Instrumentale muziek	Dans	Theater	Schrijven	Nieuwe media
Nederlanders - 6 jaar en ouder	52%	21%	11%	14%	12%	6%	12%	14%
Absoluut	8.000.000	3.150.000	1.650.000	2.100.000	1.800.000	900.000	1.800.000	2.100.000
6 - 11 jaar	76%	52%	20%	26%	21%	15%	17%	8%
12 - 19 jaar	54%	18%	6%	25%	17%	8%	10%	10%
20 - 34 jaar	50%	20%	8%	11%	15%	6%	16%	18%
35 - 49 jaar	52%	19%	9%	13%	10%	6%	12%	15%
50 - 64 jaar	46%	13%	12%	11%	8%	6%	7%	12%
65+ jaar	44%	20%	13%	11%	7%	1%	11%	14%
Vrijwilligers 16 jaar en ouder	8%	0,8%	2,2%	1,7%	0,7%	1,4%	1,2%	1,7%
Absoluut	1.000.000	100.000	290.000	225.000	95.000	190.000	159.000	225.000

Tabel B | Profiel amateurkunstenaars - per kenmerk is vermeld hoe de verdeling over alle amateurkunstenaars is (bijvoorbeeld: 26 procent van alle amateurkunstenaars zit in de leeftijdsgroep van 35 t/m 49 jaar)

Man	Vrouw	Opleidingsniveau		Lidmaatschap, lessen en inschrijvingen		Tijdbesteding	
3.440.000	4.560.000	Lager opgeleid	17%	Ingeschreven bij kunstinstelling	16%	< 50 minuten per week	51%
43%	57%	Middelbaar	30%	Lessen, cursussen gevolgd	24%	> 50 minuten per week	49%
		Hoger	40%	Lid van club of vereniging	24%		
		Niet opgegeven	14%				
Leeftijdsoopbouw				Gemiddelde uitgave per beoefenaar *		Regiospreiding	
6 - 11 jaar	13%			Contributie per jaar	€ 119,-	4 grote steden	19%
12 - 19 jaar	10%			Les/cursusgeld	€ 311,-	Rest West	27%
20 - 34 jaar	20%			Uitgaven aan vervoer	€ 139,-	Noord	10%
35 - 49 jaar	26%			Uitgaven aan instrumenten	€ 280,-	Oost	20%
50 - 64 jaar	19%			Uitgaven aan kleding en materialen	€ 130,-	Zuid	24%
65+ jaar	13%						

* Gemiddelde uitgaven van beoefenaars die meer dan € 0 per jaar uitgeven



Kromme Nieuwegracht 66
Postbus 452
3500 AL Utrecht
T + 31 (0)30 711 5100
www.kunstfactor.nl

Kunstfactor is het landelijk sectorinstituut amateurkunst. Als sector-instituut zijn wij gesprekspartner voor overheden, beleidsmakers en opinievormers en stimuleren we het debat over de amateurkunst. We adviseren, informeren, onderzoeken, initiëren en inspireren. We leggen verbindingen binnen en buiten de sector amateurkunst, nationaal en internationaal.